



Monitor Sociocultural para Personas con Discapacidad

Código: 2193

Duración: 56 horas.

Modalidad: Online.

Objetivos: El monitor sociocultural se establece como una profesión orientada a dinamizar actividades con distintos grupos sociales, es fundamental comprender las técnicas que posibilitan la consecución de dichos objetivos.

En el curso de monitor sociocultural para personas con discapacidad, trataremos aquellos temas referentes al ámbito de la discapacidad, de la profesión de monitor sociocultural y de las técnicas utilizadas.

Índice:

TEMA 1: Aspectos generales de la discapacidad

- 1.1. Déficit de funcionamiento, limitación en la actividad y restricción en la participación.
- 1.2. Dependencia.
- 1.3. Autonomía.
- 1.4. Accesibilidad y barreras.
- 1.5. Cuidados familiares y profesionales.
- 1.6. Cuidados de larga duración.
- 1.8. Atención integral.
- 1.9. La discapacidad en España.

TEMA 2: Informe mundial sobre discapacidad de la OMS.

- 2.1. Referencias sobre discapacidad.
- 2.2. Obstáculos discapacitantes.
- 2.3. Afectación de la vida de las personas con discapacidad.
- 2.4. Abordar los obstáculos y desigualdades.



2.5. Recomendaciones de la OMS.

TEMA 3: Política social hacia la discapacidad

- 3.1. Política social hacia la discapacidad en el ámbito internacional.
- 3.2. Política social hacia la discapacidad en el ámbito de la Unión Europea.
- 3.3. Política social hacia la discapacidad en España.

TEMA 4: Génesis y evolución de la animación sociocultural

- 4.1. Inicio de la animación sociocultural
- 4.2. Desarrollo de la animación sociocultural
- 4.3. Situación actual de la animación sociocultural

TEMA 5: Conceptos claves de la animación sociocultural

- 5.1. Concepto de animación sociocultural
- 5.2. Dimensiones de la animación sociocultural
- 5.3. Postulados de la animación sociocultural
- 5.4. Actitudes exigidas para la animación sociocultural

TEMA 6: Elementos que configuran la animación sociocultural

- 6.1. Propósitos de la animación sociocultural
- 6.2. Valores de la animación sociocultural
- 6.3. Fundamentos de la animación sociocultural

TEMA 7: El monitor animador sociocultural

- 7.1. El monitor sociocultural
- 7.2. La formación del monitor sociocultural

TEMA 8: Técnicas de grupo

- 8.1. El grupo social
- 8.2. Niveles y clases de grupos
- 8.3. Etapas en el desarrollo de la vida de los grupos
- 8.4. Técnicas de grupo y dinámicas de grupos

TEMA 9: Técnicas para fomentar la participación, la comunicación, la negociación y la resolución de conflictos

- 9.1. Técnicas para fomentar la participación
- 9.2. Técnicas para fomentar la comunicación
- 9.3. Técnicas para fomentar la negociación y la resolución de conflictos

TEMA 10: El monitor sociocultural en el ámbito de la discapacidad

- 10.1. Dimensiones de la actuación del monitor sociocultural
- 10.2. Claves para una Animación Sociocultural en el ámbito de la discapacidad



10.3. Finalidad y objetivos de la animación sociocultural en el ámbito de la discapacidad